

culturaunam.mx



# #CulturaUNAMenCasa

Guía quincenal  
de actividades  
en línea

16-28  
FEBRERO  
2021



  
culturaUNAM



UNAM  
La Universidad  
de la Nación

# #CulturaUNAMenCasa

Artes visuales | 3

Música | 4

Danza | 5

Teatro | 6

Cine | 7

Publicaciones | 8

Medios | 9

Conferencias, cursos y talleres | 11

Público infantil | 13

Guía quincenal realizada por la Secretaría de Comunicación de CulturaUNAM.  
Programación sujeta a cambios.

## Artes visuales

#MUACdondeEstés  
**¡Feliz vuelta  
al sol, Yoko Ono!**

**A partir del jueves 18 | 10 am**  
**f @MUAC.UNAM**  
[muac.unam.mx](http://muac.unam.mx)

#Sala10  
**Grada Kilomba.  
Illusion: Narcissus  
and Echo,  
2008-2012**  
Video

**A partir del lunes 22 | 6 pm**  
**f @MUAC.UNAM**  
[muac.unam.mx](http://muac.unam.mx)

Obra comisionada  
**Irene Dubrovsky.  
Roseta**

**Libre acceso**  
Proyecto Roseta  
**f Casa del Lago**  
 **Casa del Lago**  
[casadellago.unam.mx](http://casadellago.unam.mx)

Celebramos a la artista multidisciplinaria japonesa con videos de Sofía Hinojosa y Jimena Medina, ambos basados en el libro *Pomelo* (de título original *Grapefruit*).

La artista escenifica y actualiza el mito clásico de Eco y Narciso para abordar temas como el racismo y la opresión de la población de ascendencia africana en el mundo.

Investigación visual-textual que vincula un mapa de estrellas con la Piedra de Roseta. Alude a la presencia creciente de la inteligencia artificial en nuestras vidas. El miércoles 17, a las 5 pm se realizará una charla con la creadora sobre este proyecto.



Imagen: Diseño de Las Brillantinas, cortesía MUAC

Índice

## Recitales OFUNAM

Sábado 20 | 8 pm

▶ Música UNAM

[musica.unam.mx](http://musica.unam.mx)

Vitrina universitaria para que los integrantes de la Orquesta Filarmónica de la UNAM compartan su quehacer musical mediante recitales solistas o presentaciones de ensambles de cámara.

## Trasfrontera

Jueves 18 y 25 | 8 pm

▶ Música UNAM

[musica.unam.mx](http://musica.unam.mx)

Desde Nueva York, el estudio EastSide Sound ofrece dos presentaciones curadas por Marc Urselli: el 18 la de Jessica Pavone String Ensemble, y el 25 la de Brian Marsella y Kris Davis.

## Paté de Fuá

Viernes 19 | 6 pm

Solo para miembros  
de Comunidad CulturaUNAM  
con Puntos CulturaUNAM

Informes: [atencion@comunidad.](mailto:atencion@comunidad.cultura.unam.mx)

[cultura.unam.mx](http://cultura.unam.mx)

[comunidad.cultura.unam.mx](http://comunidad.cultura.unam.mx)

Disfruta del concierto en línea de este grupo multicultural cuyo estilo va de las tarantelas al dixieland, pasando por el musette, el tango y el jazz.



Fotografía: Paté de Fuá.  
cortesía Comunidad CulturaUNAM

## Acondicionamiento físico. Clase de yoga dominical

Imparte:  
Patricia Andrade

**Domingos 21 y 28 | 9 am**

**f** UNAMDanza

[danza.unam.mx](http://danza.unam.mx)

Disfruta de estas clases de hatha yoga multinivel, una oportunidad para habitar de mejor manera nuestra mente y nuestro cuerpo.



## Taller Coreográfico de la UNAM (TCUNAM)

**Domingos 21 y 28 | 12:30 pm**

**f** Live TCUNAMOficial

**▶** TCUNAM oficial

[danza.unam.mx/tcunam](http://danza.unam.mx/tcunam)

El TCUNAM inicia su temporada 105 presentando, el día 21, *Carnaval* de Daniela Vázquez y *La muerte de un cazador* de Gloria Contreras, así como, el 28, *El mar* de Contreras y *La ciega* de Leonid Jacobson.

## Dunkelkammer Sessions

**Jueves 25 de febrero | 7 pm**

**Hasta el 22 de abril**

[dunkelkammer.net](http://dunkelkammer.net)

[casadellago.unam.mx](http://casadellago.unam.mx)

Pieza performática que utiliza el audio como medio de comunicación. Se presenta *Let's Talk about Sonic Sensibilities* de la italiana Esthel Vogrig Nardini y la japonesa Yoh Morishita.



Fotografía: Esthel Vogrig, participante de las *Dunkelkammer Sessions*, cortesía Casa del Lago

**Elucubraciones.  
Sobre el posible  
paradero del libro  
vivo de Xocén**

Proyecto de Teatro Ojo

Disponibles actos 1 y 2  
Acto 3, a partir del 25 | 10 am  
teatrounam.com.mx

En Xocén se habla de un libro sagrado que se perdió: un libro vivo en el que las hojas se pasaban solas y que medía un metro por un metro. Investigación en tres actos sobre este material.

**Work in progress  
Grecia-México  
Medealand-  
El exilio de Medea**

Sara Stridsberg,  
idea original  
Esther André González,  
dirección

Medea, con el corazón destrozado, ha sido deportada del país de residencia y sin la posibilidad de regresar a su país de origen. En la búsqueda de justicia, sacrifica a sus hijos y se destierra en Medealand.

Libre acceso  
teatrounam.com.mx

**Residencia Expuesta  
Amoxmachtli  
Proyecto Chunún  
DOSCE La Compañía  
Guía: Sergio Aguirre**

Viernes 19 y 26,  
y martes 23 | 7 pm  
Libre acceso  
teatrounam.com.mx

Lectura colaborativa de *Visión de los vencidos*, de Miguel León Portilla, para comentar en conjunto este libro desde un punto de vista informal, no académico.

Aspecto de *Medealand*, cortesía Teatro UNAM

Ciclo

## El amor y las circunstancias

Hasta el 28

Horarios y transmisiones en:

[filmoteca.unam.mx](http://filmoteca.unam.mx)

y [filminlatino.mx](http://filminlatino.mx)

Destaca la transmisión de filmes como *Nocturno amor que te vas* de Fernández, *Rabioso sol*, *rabioso cielo* de Hernández, *Idilio* de Hermosillo y *Profundo carmesí* de Ripstein.



Ciclo

## La lengua materna y nuestras raíces

21 al 28

Horarios y transmisiones en:

[filmoteca.unam.mx](http://filmoteca.unam.mx)

En el marco del Día Internacional de la Lengua Materna, el 21 de febrero, se presentarán filmes documentales y de ficción realizados en lenguas originarias.

## Segunda temporada Cine en línea

Libre acceso

[filmoteca.unam.mx](http://filmoteca.unam.mx)

Alternativa para disfrutar desde casa la riqueza del cine nacional a través de distintos géneros y épocas.

Escena de *Dos monjes* de Juan Bustillo Oro,  
cortesía Filmoteca de la UNAM

Colección Relato  
Licenciado Vidriera  
***El velo alzado***  
George Eliot

Disponible en formato digital

[libros.unam.mx](http://libros.unam.mx)

Latimer es un poeta mudo. Una enfermedad le otorga el don de la clarividencia. La ciencia y la ambición intelectual se presentan como un peligroso catalizador de la desgracia.

***Del silencio  
al estruendo.  
Cambios en  
la escritura de las  
mujeres a través  
del tiempo***  
Sara Sefchovich

Disponible en formato digital

[libros.unam.mx](http://libros.unam.mx)

Soslayada, despreciada o ignorada a lo largo de la historia, la literatura escrita por las mujeres ha cobrado un auge inédito. La autora se pregunta si ahora se ha llegado al extremo de sobrevalorar cualquier cosa publicada por una mujer.

Material de Lectura  
***Alaíde Foppa***

Disponible en formato digital

[libros.unam.mx](http://libros.unam.mx)

En esta nueva serie, dedicada al rescate de la obra de latinoamericanas del siglo XX olvidadas por la crítica y la historia, se publica una muestra de 21 poemas de la autora guatemalteca, nacida en Barcelona.

Pódcast CulturaUNAM

## **Escena suspendida**

Capítulo 2:

Confesar la *Nada*

Anfitriona:

Mariana Gándara

Recuerdo entrañable de un joven espectador tras haber visto la adaptación escénica de la novela *Nada* de Janne Teller. Invitada, Mariana Jiménez, directora de dicha adaptación.

### Libre acceso

[cultura.unam.mx/podcast](http://cultura.unam.mx/podcast)

[culturaunam.mx](http://culturaunam.mx)

TV UNAM

## **Días feriados**

Conducen: Laura García

y Julia Santibáñez

Emisión diaria con un recuento de las actividades académicas, culturales y científicas que se llevarán a cabo en la Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería.

Jueves 18 al domingo 28 | 7 pm

20.1 TV abierta | 20 Izzi y Totalplay

120 Axtel TV, Dish, Sky y Megacable

f Live TVUNAMoficial

@ tvunamoficial

@tvunam

[tv.unam.mx](http://tv.unam.mx)

Radio UNAM

## **Radioteatros de la Bienal Internacional de Radio**

Se presentan *Luna roja* de Riso, el día 20, y *Desazón* de Rascón Banda, el 27, como parte de la serie de radiodramas rescatados por Radio UNAM.

Sábados 20 y 27 | 8 pm

96.1 FM

[radio.unam.mx](http://radio.unam.mx)

Imagen: Archivo CulturaUNAM



Corriente Alterna  
**COVID-19:  
Los mandan  
a casa y mueren  
horas después**

Libre acceso

[corrientealterna.unam.mx](http://corrientealterna.unam.mx)

Al menos a 10% de las víctimas de COVID-19 que llegó a un hospital, se le regresó a su domicilio, donde murió en las siguientes horas.

Descarga Cultura.UNAM  
**Fragmentos  
de *El libro vacío* de  
Josefina Vicens**  
Pódcast

Libre acceso

[descargacultura.unam.mx](http://descargacultura.unam.mx)

Escucha algunos fragmentos de esta obra en que la autora pone en el centro al individuo no como héroe, sino como puente para ahondar en la conciencia humana.

**Revista de  
la Universidad  
de México**  
CONCIENCIA  
Febrero | Núm. 869

Disponible impresa  
y en formato digital

[revistadelauniversidad.mx](http://revistadelauniversidad.mx)

Innumerables culturas han practicado la filosofía, la meditación y otras formas de atención plena para conocerse mejor y acceder a la espiritualidad. Pero, ¿esa capacidad de autobservación es solo humana?

Imagen: Detalle de portada de *El libro vacío* de Josefina Vicens, cortesía Descarga Cultura.UNAM



## Charla interactiva **Mediación sin fronteras: Desde la multiculturalidad y el plurilingüismo**

Jueves 18 | 5 pm

f uva.ccutlateloco

tlatelolcounam.mx/uva

¿Cuál es el valor de los libros en lenguas originarias? ¿El libro siempre ayuda a mantener una memoria colectiva saludable? Ciclo que reflexiona sobre estos temas.

## Presentaciones de libros **La producción editorial de la UNAM, presente en Minería**

Jueves 18, viernes 19 y 26,  
y domingos 21 y 28

f FIL Minería

▶ FIL Minería

Programación y horarios:

libros.unam.mx

Destacan las presentaciones del Material de Lectura de Rosa Beltrán, *La muerte de la lengua inglesa* de Myriam Moscona, *El velo alzado* de George Eliot, *Del silencio al estruendo. Cambios en la escritura de las mujeres a través del tiempo* de Sara Sefchovich e *Inventario de las cosas perdidas* de Yaroslabi Bañuelos.

## Festival de poesía **Lenguas en Resistencia**

Lunes 22 | 6 pm

f uva.ccutlateloco

tlatelolcounam.mx/uva

Celebremos el plurilingüismo de México. Escuchemos distintas voces, cargadas de música, sentimientos y reflexiones, no desde un pasado mítico, sino que latan en el presente.

Mesa de diálogo  
México y Argentina  
**¿Qué son las  
vacunas y en  
qué consisten?  
Mitos y realidades**

Jueves 25 | 7:30 pm

TV UNAM

20.1 TV abierta | 20 Izzi y Totalplay

120 Axtel TV, Dish, Sky y Megacable

**f** Live TVUNAMoficial

**@** tvunamoficial

**@** tvunam

**f** FestivalEIAleph

Esta mesa busca desmitificar los discursos falsos sobre este tema fundamental, y aclarar dudas con especialistas en los campos de la biología y la biotecnología. Participan: Antonio Lazcano, Diego Golombek y Cecilia Bañuelos. Modera: José Gordon.

Ciclo ¿Cómo llegué aquí?  
**Charla con  
Gerardo Kleinburg**

Viernes 26 | 11 am

Para miembros  
de Comunidad CulturaUNAM  
con Puntos CulturaUNAM

**f** Comunidad CulturaUNAM

[comunidad.cultura.unam.mx](http://comunidad.cultura.unam.mx)

Kleinburg nos hablará sobre su experiencia dentro del mundo de la ópera y la cultura en México.

Plática  
**La mirada  
coreográfica de  
los fotógrafos  
de danza**

Viernes 26 | 7 pm

**f** UNAMDanza

[danza.unam.mx](http://danza.unam.mx)

Charla con los fotógrafos de danza Gerardo Castillo, Gloria Minauro y Gabriel Ramos, en torno a la interpretación de las obras implícita en sus fotografías.

Fotografía: Gerardo Castillo  
por Lilita Velázquez, cortesía Danza UNAM

## Actividades para público infantil

Martes 16 y 23 | 5 pm

[sanildefonso.org.mx](http://sanildefonso.org.mx)

Serie de tutoriales y talleres infantiles a partir de las más importantes exposiciones del Colegio de San Ildefonso en los últimos años.

## Libros que abrazan

Viernes 19 y 26 | 11 am

**f** [uva.ccutlateloco](http://uva.ccutlateloco)

[tlatelolcounam.mx/uva](http://tlatelolcounam.mx/uva)

Viernes de Bebeteca, ciclo en el que mamás, papás y sus bebés pueden explorar y descubrir libros y canciones en un ambiente afectuoso y lúdico.

## Mirar libritos, en lenguas originarias o bilingües

Jueves 25 | 5 pm

**f** [uva.ccutlateloco](http://uva.ccutlateloco)

[tlatelolcounam.mx/uva](http://tlatelolcounam.mx/uva)

Conversaremos en colectivo sobre libros ilustrados para niñas, niños y jóvenes; hablaremos de qué nos provocan, recuerdan o inspiran en otros contextos.



Fotografía: Cortesía Centro Cultural Universitario Tlatelolco

Índice

## COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

### **Jorge Volpi**

Coordinador de Difusión Cultural

### **Juan Ayala**

Secretario Técnico de Planeación y Programación

### **Paola Morán**

Secretaria Técnica de Vinculación

### **Dora Luz Haw**

Secretaria de Comunicación

### **Graciela Zúñiga**

Secretaria Administrativa

### **Myrna Ortega**

Secretaria de Extensión y Proyectos Digitales

## SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN

### **Martha Irene Delgado**

Jefa de la Unidad de Difusión y Diseño

### **Juan Solís**

Jefe del Departamento de Prensa

### **Nicolás Gamboa**

Editor de Prensa

### **Josué Vega**

Editor y corrector

### **Maricruz Jiménez**

Gestión de información

### **Jorge Luis Tercero**

Atención a medios

### **Barry Domínguez**

Fotógrafo

### **Mireya Camargo y Raúl Chávez**

Diseñadores

### **Myrna Martínez, Sandro Valdés,**

**René Zubieta, Estrella Vargas**

**y Berenice Andrade**

Redes sociales

### **René Chargoy y Arturo Cuevas**

Reporteros

### **Brenda Hernández, Daniel Ortiz,**

**Daniel García y Jaime Issachar**

Video



## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**Enrique Luis Graue Wiechers**  
Rector

**Leonardo Lomelí Vanegas**  
Secretario General

**Luis Agustín Álvarez Icaza Longoria**  
Secretario Administrativo

**Alberto Ken Oyama Nakagawa**  
Secretario de Desarrollo Institucional

**Raúl Arcenio Aguilar Tamayo**  
Secretario de Prevención, Atención  
y Seguridad Universitaria

**Alfredo Sánchez Castañeda**  
Abogado General

**William Lee Alardín**  
Coordinador de la Investigación Científica

**Guadalupe Valencia García**  
Coordinadora de Humanidades

**Jorge Volpi Escalante**  
Coordinador de Difusión Cultural

**Tamara Martínez Ruíz**  
Coordinadora para la Igualdad de Género

**Néstor Martínez Cristo**  
Director General de Comunicación Social