

culturaunam.mx



# #CulturaUNAMenCasa

Guía quincenal  
de actividades  
en línea

1-15  
**MAYO**  
2021

  
culturaUNAM



UNAM  
La Universidad  
de la Nación

# #CulturaUNAMenCasa

Artes visuales | 3

Música | 4

Danza | 5

Teatro | 6

Cine | 7

Publicaciones | 8

Medios | 9

Conferencias, cursos y talleres | 11

Público infantil | 13

#MUACenlaCiudad  
**Vicente Razo,  
Nuevo orden,  
2019-2021**

Hasta el 16 de junio

Diversos puntos  
de la Ciudad de México

Más información:

[muac.unam.mx](http://muac.unam.mx)

#Sala10  
**Charlotte Jarvis.  
In Posse: "Female"  
Semen and Other  
Acts, 2019-2021**

Video

Hasta el 18 de julio

f @MUAC.UNAM

[muac.unam.mx](http://muac.unam.mx)

Segunda temporada  
**Gran Hotel Abismo**  
Episodio 2.  
Acustemologías

Libre acceso

f @MUAC.UNAM

[muac.unam.mx](http://muac.unam.mx)

#MUACenlaCiudad es un programa de intervenciones urbanas. La primera está a cargo del artista mexicano nacido en 1971, y es una reflexión sobre la semana como patrimonio empresarial.

Búsqueda de reescritura de la narrativa cultural que concibe al semen como un tótem de potencia literal y simbólica, para alterar la jerarquía patriarcal. En colaboración con El Aleph. Festival de Arte y Ciencia.

Entrevistas a curadores e investigadores sobre este concepto que se refiere a la unión de la acústica con formas de producción de saberes. Incluye materiales sonoros de artistas contemporáneos indígenas.

Fotografía: Miha Godec, detalle de la propuesta de Charlotte Jarvis, cortesía MUAC

## Recitales OJUEM

Sábado 1 | 6 pm

▶ Música UNAM

[musica.unam.mx](http://musica.unam.mx)

David Maldonado, al violonchelo, interpretará música de Bach, y Jesús Antonio Flores, a la trompeta, y Rachid Bernal, al piano, *Fantasia eslava* de Höhne.

## Laboratorios sonoros

Jueves 6 | 7 pm

▶ Música UNAM

[musica.unam.mx](http://musica.unam.mx)

En esta ocasión, Gibrana Cervantes, compositora y violinista, interpretará la pieza de su autoría *Señal de cambios*.

## Trasfrontera

Jueves 6 y 13 | 8 pm

▶ Música UNAM

[musica.unam.mx](http://musica.unam.mx)

Desde Londres, se presenta la agrupación Sam Eastmond's Gulgoleth, el día 6, y el 13 toca el turno a Alicja Smietana al violín y James Pearson al piano.

Sam Eastmond's Gulgoleth en *Trasfrontera*,  
cortesía Música UNAM

# Danza

## Taller Coreográfico de la UNAM (TCUNAM)

**Domingos 2 y 9 | 12:30 pm**

**f** Live TCUNAM

[danza.unam.mx/tcunam](http://danza.unam.mx/tcunam)

La compañía universitaria presenta, el día 2, la *Suite orquestal núm. 2*, y el 9 *La caída de los ángeles* y *Sonata para chelo y piano* de Gloria Contreras.

## Clases de ballet y contemporáneo (niveles intermedio y avanzado)

**Lunes, jueves y viernes | 10 am**

**@** TCUNAMOficial

Abiertas al público en general, son impartidas los lunes por Yazmín Barragán, los viernes por Sergio Vázquez y los jueves alternan integrantes del TCUNAM.

## Danza desde Casa *Twerk y voguing*

Imparten:

Anuar Alvarado  
y Bqueen Zyanya

**Sábados 8, 15, 22 y 29 | 10 am**

**f** Danza UNAM

[danza.unam.mx](http://danza.unam.mx)

Mueve el cuerpo, desde casa, al ritmo del *twerking*, danza de raíces africanas, después influido por el *dance hall*, y también al del *voguing*, estilo que hace referencia a la moda.

Fotografía: Cortesía del tallerista  
Anuar Alvarado y Danza UNAM

Índice

## **Mujeres pájaro: Crónicas de vuelo**

Compañía  
Mujeres Pájaro Teatro

**Viernes 7 | 7 pm**

 Teatro UNAM

 Teatro UNAM

[teatrounam.com.mx](http://teatrounam.com.mx)

Video-teatro experimental con múltiples historias de mujeres que se unifican a partir de la metáfora del vuelo. Al final, charla con las integrantes de la compañía.

## **Malinche-Malinches 2020-2021**

Compañía  
La máquina Teatro  
Juliana Faesler  
y Hayde Lachino

**Viernes 7, 14, 21 y 28 | 7 pm**

 Live MuseodelChopo

[chopo.unam.mx](http://chopo.unam.mx)

Biografía colectiva en construcción que propone repensar, reimaginar y reinventar a la Malinche como personaje histórico presente en la vida cotidiana de las mujeres mexicanas.

## **La compañera**

Laura Agorreca,  
dirección

**Sábados 8 y 15,  
y domingos 9 y 16 | 7 pm**

 MuseodelChopo

[chopo.unam.mx](http://chopo.unam.mx)

Creadoras de Chile, Argentina y México cuestionan la condición de la mujer en esos territorios, a partir de la vida de la Comandanta Tamara.

Fotografía: Escena de *Crónicas de vuelo*,  
cortesía Teatro UNAM



Ciclo

## Homenaje a los mártires de Chicago, a 135 años

Sábado 1 al 15

Programación y proyecciones en:

[filminlatino.mx](http://filminlatino.mx)

[filmoteca.unam.mx](http://filmoteca.unam.mx)

En el marco del Día Mundial del Trabajo, se presentarán cintas documentales y de ficción sobre las luchas de este sector y sus condiciones en el mundo contemporáneo.



Escena de *Workers*,  
película de José Luis Valle,  
cortesía Filmoteca de la UNAM

Colección Vindictas  
***Diario del dolor***  
María Luisa Puga

**Disponible en formato  
electrónico e impreso**

[libros.unam.mx](http://libros.unam.mx)

Los 100 fragmentos que componen este breve y poderoso diario son aproximaciones a la experiencia del dolor que Puga narra a partir de su lucha personal contra la artritis reumatoide.

Colección  
El Ala del Tigre  
***Me'on ts'ibetik /  
Letras humildes***  
Ruperta Bautista

**Disponible en formato  
electrónico e impreso**

[libros.unam.mx](http://libros.unam.mx)

Libro de poesía bilingüe en el que la autora medita sobre la resistencia, la injusticia, la comunidad, y la defensa de la lengua y la tierra. En la contraportada, un código QR remite a una grabación de este libro en sus dos idiomas.

***Alrededor  
de las rejas***  
Agnes von Krusenstjerna

**Disponible en formato  
electrónico e impreso**

[libros.unam.mx](http://libros.unam.mx)

Estos cinco cuentos son narrados desde una perspectiva femenina y representan la visión de una mujer que no creció de acuerdo con lo señalado por las convenciones.

TV UNAM

## ***Los 41 tropiezos de la heteronorma en México***

Con: Mara Forte,  
Siobhan Guerrero  
y Roberto Fiesco

Serie que recupera los pasajes más destacados de la historia social y cultural de las diversidades sexo-genéricas en México para fomentar la reflexión y contribuir a la erradicación de la intolerancia.

**Martes | 9 pm**

**Retransmisión: sábados 7:30 pm**

20.1 TV abierta | 20 Izzi y Totalplay

120 Axtel TV, Dish, Sky y Megacable

**f** Live TVUNAMoficial

**t** @tvunam

[tv.unam.mx](http://tv.unam.mx)

Radio UNAM

## ***Foro de la mujer. Ayer en los oídos de hoy***

Entrevistas, investigaciones y discusiones. Un programa en el que se da voz a las reflexiones de y sobre las mujeres.

**Lunes, miércoles**

**y viernes | 5 pm**

96.1 FM y 860 AM

[radio.unam.mx](http://radio.unam.mx)

Corriente Alterna  
Podcast

## ***Autoras latinoamericanas: Escribir a contracorriente del canon***

Becarias y becarios entrevistaron a Yolanda Segura, Elisa Díaz, Mónica Lavín, Ana Escoto, Brenda Navarro y Eileen Truax, entre otras escritoras. Descubre lo que significa escribir a contracorriente del canon blanco y heteropatriarcal.

**Libre acceso**

[corrientealterna.unam.mx](http://corrientealterna.unam.mx)

Imagen: Aspecto de *Los 41 tropiezos de la heteronorma en México*, cortesía TV UNAM

Descarga Cultura.UNAM  
Podcast

## **Manifiestos del periodismo infrarrealista**

Diego Enrique Osorno

**Libre acceso**

[descargacultura.unam.mx](http://descargacultura.unam.mx)

Osorno hace un ejercicio deontológico de su profesión en estos dos textos escritos en Sonora, en 2011, y en Oaxaca, en 2015.



*Revista de la Universidad  
de México*

## **Dolor**

Núm. 872 | Mayo

**Disponible en formato  
electrónico e impreso**

[revistadelauniversidad.mx](http://revistadelauniversidad.mx)

Este número incluye piezas literarias y reflexiones científicas sobre el dolor, para ampliar nuestra capacidad de comunicarlo, pero también de sentir empatía por quienes lo sufren.

Sin conservadores  
**Vacunas COVID-19**

**Libre acceso**

 **CulturaUNAM**

[culturaunam.mx](http://culturaunam.mx)

Las vacunas, ¿son efectivas? ¿representan algún riesgo para la salud? Estas y muchas otras dudas serán respondidas por la doctora Susana López Charretón, viróloga de la UNAM.

Imagen: Archivo CulturaUNAM

# Conferencias, cursos y talleres

## Arte política y contracultura. El mundo hoy

Martes, miércoles  
y jueves | 12 pm

f Live MuseodelChopo

▶ MuseodelChopo

Programación completa en:  
[chopo.unam.mx](http://chopo.unam.mx)

## Primer Coloquio Internacional sobre Arte y Agroecología Entre campo y campo

Jueves 6 al sábado 8

Registro previo en:  
[info\\_act@astro.unam.mx](mailto:info_act@astro.unam.mx)

Programación completa en:  
[artecienciaytecnologias.mx](http://artecienciaytecnologias.mx)

## Festival Universitario de Rap Al Filo de la Lengua Tercera Edición Intramuros

Convocatoria abierta  
hasta el domingo 9

Gran final: miércoles 12 | 7 pm

f Live MuseodelChopo

▶ MuseodelChopo

[chopo.unam.mx](http://chopo.unam.mx)

Artistas, pensadores y activistas trazan los contornos del arte y la política contemporánea. Analizan las contraculturas del siglo XX para saber qué queda de esos movimientos.

Conferencias magistrales, mesas redondas, presentaciones de proyectos y debates abiertos para preguntar si el arte puede contribuir al cambio cultural que la agroecología requiere.

Estudiantes demuestran su nivel para hacer rap, como una forma de expresarse sobre su realidad. Presenta: Ximbo. Invitada especial: Akil Ammar.

Fotografía: Retrato del filósofo transgénero de nacionalidad española Paul B. Preciado, cortesía Museo Universitario del Chopo



Educación  
Continúa  
1971 - 2021

Índice

# Conferencias, cursos y talleres

A dos de tres caídas en tiempos de la conquista

## **Marina vs. Isabel**

Úrsula Camba  
y Raquel Urroz

**Viernes 7 | 7 -8 pm**

**f** Comunidad CulturalUNAM

[comunidad.cultura.unam.mx](http://comunidad.cultura.unam.mx)

Una charla sobre Malintzin, quien desempeñó un papel fundamental como intérprete, consejera y compañera de Hernán Cortés, e Isabel, hija y esposa de tlatoanis mexicas y mujer de españoles.

## **Conversación entre María Pagés y Julio Bocca**

**Jueves 13 | 12 pm**

**▶** Danza UNAM

[danza.unam.mx](http://danza.unam.mx)

Diálogo entre personalidades de la danza española y latinoamericana acerca de diversos temas que implican la creación coreográfica en la danza contemporánea y el flamenco.

Charla

## **El dolor erotizado en la danza**

Imparte:

David Le Breton

**Viernes 14 | 8 pm**

**▶** Cátedra Gloria Contreras

[danza.unam.mx/catedra-contreras](http://danza.unam.mx/catedra-contreras)

El antropólogo y sociólogo del cuerpo charlará sobre la resignificación del dolor y el placer, conceptos tan presentes en la práctica dancística y en nuestros cuerpos.

Ilustración: Cortesía Comunidad CulturalUNAM



Educación  
Continua  
1971 - 2021

Índice

Teatro

## **Nantli, la tierra espera**

Susana Romo, dirección  
Juliana Orea, dirección  
audiovisual

**Sábado 1 y domingo 2 | 5 pm**

Teatro UNAM

f Teatro UNAM

[teatrounam.com.mx](http://teatrounam.com.mx)

Música

Ciclo sinfónico OFUNAM

## **De pájaros, volcanes y renacuajos**

**Sábado 1 | 8 pm**

Música UNAM

[musica.unam.mx](http://musica.unam.mx)

Lectura

## **Entre libros y reinas**

Con Néstor Ramírez  
Peña, alias Frida Gaultier

**Sábado 8 | 11 am**

f [uva.ccutlatelolco](http://uva.ccutlatelolco)

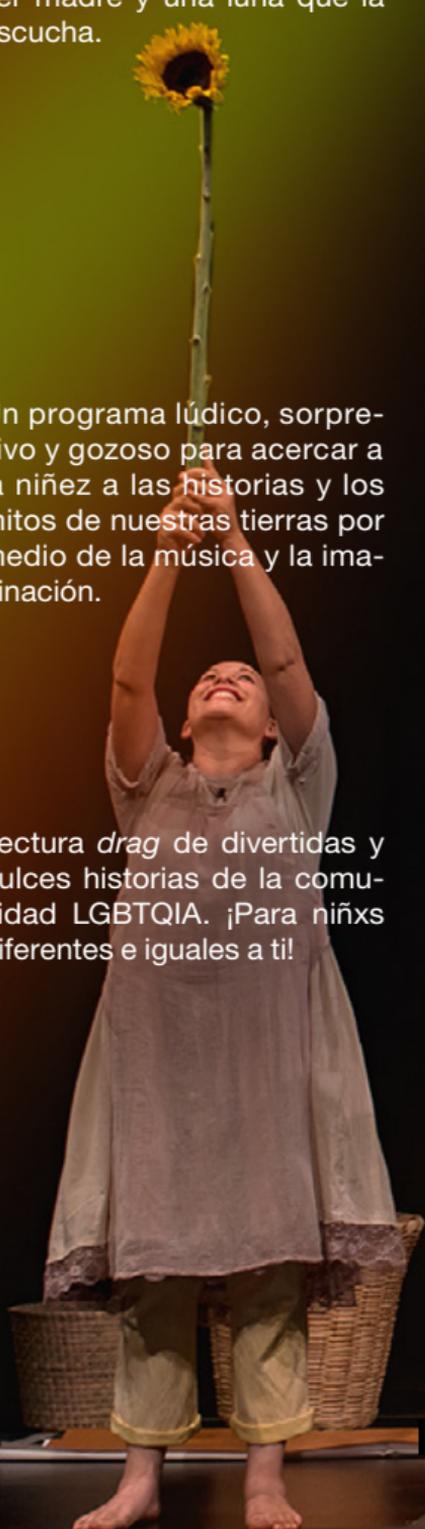
[tlatelolco.unam.mx/uva](http://tlatelolco.unam.mx/uva)

Historia sobre una mujer que desea con todo su corazón ser madre y una luna que la escucha.

Un programa lúdico, sorprendente y gozoso para acercar a la niñez a las historias y los mitos de nuestras tierras por medio de la música y la imaginación.

Lectura *drag* de divertidas y dulces historias de la comunidad LGBTQIA. ¡Para niñxs diferentes e iguales a ti!

Fotografía: Dánae Kótsiras, escena de *Nantli...*,  
cortesía de la compañía y Teatro UNAM



## COORDINACIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

### **Jorge Volpi**

Coordinador de Difusión Cultural

### **Juan Ayala**

Secretario Técnico de Planeación y Programación

### **Paola Morán**

Secretaria Técnica de Vinculación

### **Dora Luz Haw**

Secretaria de Comunicación

### **Graciela Zúñiga**

Secretaria Administrativa

### **Myrna Ortega**

Secretaria de Extensión y Proyectos Digitales

## SECRETARÍA DE COMUNICACIÓN

### **Martha Irene Delgado**

Jefa de la Unidad de Difusión y Diseño

### **Juan Solís**

Jefe del Departamento de Prensa

### **Myrna Martínez**

Responsable de redes sociales

### **Josué Vega**

Editor y corrector

### **Maricruz Jiménez**

Gestión de información

### **Nicolás Gamboa**

Editor de prensa

### **Jorge Luis Tercero**

Atención a medios

### **Barry Domínguez**

Fotógrafo

### **Mireya Camargo y Raúl Chávez**

Diseñadores

### **Sandro Valdés, René Zubieta, Berenice Andrade y María Josefina del Olmo**

Redes sociales

### **René Chargoy y Ricardo Hernández**

Reporteros

### **Brenda Hernández, Daniel Ortiz, Daniel García y Jaime Issachar**

Video

## UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

**Enrique Luis Graue Wiechers**

Rector

**Leonardo Lomelí Vanegas**

Secretario General

**Luis Agustín Álvarez Icaza Longoria**

Secretario Administrativo

**Alberto Ken Oyama Nakagawa**

Secretario de Desarrollo Institucional

**Raúl Arcenio Aguilar Tamayo**

Secretario de Prevención, Atención  
y Seguridad Universitaria

**Alfredo Sánchez Castañeda**

Abogado General

**William Lee Alardín**

Coordinador de la Investigación Científica

**Guadalupe Valencia García**

Coordinadora de Humanidades

**Jorge Volpi Escalante**

Coordinador de Difusión Cultural

**Tamara Martínez Ruíz**

Coordinadora para la Igualdad de Género

**Néstor Martínez Cristo**

Director General de Comunicación Social